

24 avril à 18h30 : **Concert**

"Les vieilles femmes et la mer" Spectacle musical en hommage à Yannis Ritsos

"Nous en savions des choses, nous les avons enseignées, nous les avons oubliées, comme si nous avions déménagé par delà le rivage, sur les chemins d'en haut où commencent les vignes..."

Texte accompagné par des oeuvres de Ravel, Poulenc, Messiaen, Nagel... et improvisations (musiques classiques iraniennes)

Blandine Jeannest : soprano

Martine France : guitare, zarb

Du 1er au 20 mai : **Exposition L'Art de Mai**, en partenariat avec le Conseil Général. Thème 2010 : «Flash». Impact ressenti et inspirations à partir d'une photo ou d'un fragment d'images. 9 artistes s'exprimeront sur n'importe quel support. Peinture, sculpture, céramique, photographie... et autre.

Vernissage le samedi 1^{er} mai à 18h00.

Artistes simianais

Stéphanie Mutrux

Georges Derie

Pascale David

Marie-Laure Couet Delinchant

Roger Legrand

Paul Salmon

Isabelle Oudot

Artistes invités

Didier Boisgard de Reilhanette (26)

Jane Merelle de Banon

Du 22 mai au 27 juin : **Exposition «Peintures et émaux de Loek Lafeber»**.

« Le monde est plein de poésie, de lyrisme et malgré la violence, il est cependant fragile » Cette citation de l'artiste pourrait exprimer ce que l'on ressent en découvrant son travail. Lauréat du 1^{er} prix à la biennale des émailleurs à Limoges, il a su intégrer la technique des anciens et la dépasser pour laisser place à sa propre expression. C'est à Lioux, où Loek Lafeber s'installe en 1976, que son œuvre va être profondément marquée par les éléments, les couleurs et la lumière de la Provence. Vernissage le samedi 29 mai 2010 à 18h au château.

Du 29 juin au 29 juillet : « Exposition de **Paule Riché** »

Paule Riché est née en 1963. Après une première vie professionnelle à Paris (licence d'histoire de l'art, diplôme de l'Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts, professorat d'arts plastiques) elle s'installe à Serres dans les Hautes-Alpes. Elle y mène parallèlement son travail de création et de nombreuses interventions auprès des enfants et des adultes.

C'est un retour à Simiane pour Paule Riché qui a exposé à la Maison de Brian en 2007. Mais cette fois, c'est à la Rotonde du château que vont se dérouler ses grands kakémonos de papier de riz. D'une écriture toute personnelle, elle réinterprète une technique de lavis d'encre venue d'orient. C'est une peinture du geste, dansante, légère, qui s'envole vers la coupole. Elle est à l'écoute des siècles et du mystère du lieu.

En partenariat avec la Galerie d'art contemporain La Maison de Brian (voir ci-dessous).
Vernissage le mercredi 30 juin à 17h au Château et à 18h à La Maison de Brian.

Du 1er au 29 août : **Expositions** dans la cadre du festival :

«Amours et délices» de **Edlef Romeny**, peinture et dessins

Edlef Ter Haar Romeny est un peintre hollandais séduit par la Provence où il s'est établi il y a une trentaine d'années.

Edlef Romeny n'appartient pas à un « mouvement » de peinture, il se dérobe à la mode. Les abstractions se manifestent. Incidemment, pas essentiellement. Il peint les choses comme elles sont, mais colorées par son regard.

Il a exposé en Suède, Pays-Bas, Japon, Suisse, Pologne, Allemagne, USA et naturellement en France. Sa dernière exposition à Carpentras en 2009, a rencontré un vif succès.

« Archives photographiques du Festival de Simiane » d'**Anne-Marie Berthon**.

Du 5 au 19 août : **Festival de Musique Ancienne**

«Les Riches Heures Musicales de la Rotonde». Thème 2010 : Amours, délices et... cordes.

www.festival-simiane.com

Concerts

Jeudi 5 août-21h

Duo baroque « *W.KUIJKEN-N.CHERACHOVA* » (instruments)

«*Cordes sensibles* »

Natalia CHERACHOVA : clavecin et piano forte, Wieland KUIJKEN: viole de gambe

Oeuvres de J-S Bach, K .Ph-E- Bach, Marin Marais

Samedi 7 août - 21h

Ensemble « *ENERGEIA*» (voix et instruments) Direction Jean-Dominique ABRELL

«*La Solitudine & la Lucrezia* »

Jennifer ATTIA : mezzo-soprano, Michel GERAUD : contre-ténor, Guillaume COCHARD : violoncelle,

Jean-Dominique ABRELL : clavecin et direction

Cantates italiennes, duos et sonates de Georg Friedrich Haendel (1685-1759)

Mardi 10 août-21h

Ensemble «*CELADON* » (voix et instruments). Dir : Paulin BÜNDGEN

"*La guirlande d'Amour* » Musique baroque

Clara COUTOULY : soprano, Paulin BÜNDGEN : contre-ténor, Wanda KOZYRA : archiluth

Œuvres de Lully, Monteverdi, Purcell, Frescobaldi, Guédron

Vendredi 13 août-21h

Trio féminin de « *ALLA FRANCESCA* » (voix et instruments)
«*Non è tempo d'aspettare* » ou *l'amour selon Marchetto CARA (1470-1525)*
Vivabiancaluna BIFFI : chant, viola bastarda, Héléne DECARPIGNIES : chant, dulciane, Brigitte LESNE : chant, harpe, tambourins
Frottole : chansons polyphoniques de Marchetto Cara, Bartolomeo Trombocino, Giovanni Battista Zezzo

Mardi 17 août-21h

Ensemble «*BARCAROLE* » Dir : Agnès MELLON Concert lecture (voix et instruments)
«*Je t'écris*» Correspondance d'Héloïse et d'Abélard (XIIème siècle)
Agnès MELLON: soprano et narratrice, Marco HORVAT: chant, luth et théorbe
Oeuvres de Lambert, Le Blanc, Guédron, Boeset, Richard

Jeudi 19 août 21h

Ensemble « *LES BIJOUX INDISCRETS* » Dir : Claire BODIN **Concert-lecture. Création à Simiane**
« *De tous les instants de ma vie* » *Lettres de Julie de Lespinasse*. Musique baroque de la fin du XVIIIe s
Marie-Louise DUTHOIT : soprano, Héléne FOUCHERES : violon, Elisa JOGLER : violoncelle, Véronique DIMICOLI : comédienne, Claire BODIN : clavecin et direction
Œuvres de Gluck, Dufly, Balbastre, A-M Couperin

Du 1er au 30 septembre : **Exposition de Suzy Laugier** : peinture.

« Giono, Pagnol, la Provence... c'est là que j'ai grandi, m'imprégnant de toutes les splendeurs de ce beau pays : les lavandes pleines de lumière et de parfums enivrants, les oliviers aux couleurs métalliques ployant sous le mistral, le ciel à la luminosité si particulière et séduisante. J'essaie, à travers mes toiles, de faire partager mon amour pour cette Provence envoûtante, et ma passion pour l'impressionnisme aux couleurs chaleureuses et contrastées ». Sylvie Laugier

Du 1er octobre au 11 novembre : programmation en cours.

Salle Renaissance

Du 1er avril au 11 novembre : Exposition permanente «Histoire de verre»
Verriers et verreries sur Simiane et dans la région, de la fin de l'Antiquité au XIXe siècle.

Cour du Château : **Supprimer ce titre et le contenu du paragraphe**

EXPOSITIONS à la Galerie d'art contemporain La Maison de Brian

1er au 30 Mai

Hélène BELIN, gravures
Roland DAUTRY, céramiques
Daniel LACOMME, peintures

1er au 29 Juillet

Martine CAZIN, dessins
Florence PAULIAC, céramiques (raku)
Birgitta WRETLING JANSSON, céramiques (grès)

Paule RICHE , encres, dans la rotonde du château de Simiane

1er au 31 Août

Pierre HUMBERT, peintures
Marie-Laure LEVITAN, céramiques

Renseignements : 04 92 75 91 49

Heures d'ouverture de la maison de Brian : tous les jours de 15h à 19 H